


**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №2 «Чулпан» г. Кукмор»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан
(МБДОУ «Детский сад №2 «Чулпан» г. Кукмор»)**

Принят на заседании Педагогического Совета
(протокол от 24.08.2023 г. № 1)

Утвержден приказом
МБДОУ «Детский сад №2 «Чулпан» г. Кукмор»
от 24.08.2023 г. № 78
заведующий  Ильина Ч.Р.



**Учебный план
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида №2 «Чулпан» г. Кукмор»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан
на 2023/24 учебный год**

Пояснительная записка

➤ Учебный план составлен на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №2 «Чулпан» г. Кукмор» и по действующему СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

➤ Учебный план регламентирует непосредственную образовательную деятельность, определяет ее направленность, устанавливает виды и формы организации непосредственной образовательной деятельности, объём образовательной нагрузки в неделю.

Учебный план МБДОУ «Детский сад №2 «Чулпан» г. Кукмор» составлен в соответствии:

➤ Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 -ФЗ;

➤ Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013г. № 1014;

➤ Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;

➤ Уставом МБДОУ.

➤ С целью исключения перегрузок воспитанников МБДОУ установлено в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2

➤ Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

➤ Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

➤ Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

➤ Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 минут. Допускается осуществление образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающих познавательное, речевое, социально – коммуникативное, художественно – эстетическое и физическое развитие воспитанников. Каждой образовательной области соответствуют определённые направления:

➤ «Социально – коммуникативное развитие» - игра, патриотическое воспитание, труд, основы безопасности жизнедеятельности;

- «Речевое развитие» - все виды речи, нормы речи – речевой этикет, художественная литература;
- «Познавательное развитие» - формирование элементарных математических представлений, детское экспериментирование, знакомство с социальным миром, ребенок и мир природы;
- «Художественно – эстетическое развитие» - художественно – изобразительная деятельность, детское конструирование, музыкальное развитие;
- «Физическое развитие» - все виды движений, двигательная активность, здоровье.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------------------------------|-----------|------------|---|-----------|------------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|---|-----------|------------|---|-----------|------------|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0,3 3 | | |
| Социально-коммуникативное развитие. Финансовая грамотность | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| Социально-коммуникативное развитие | Реализуется в режимных моментах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого | 8 | 32 | 290 | 8 | 32 | 290 | 8 | 32 | 291 | 8 | 32 | 291 | 8 | 32 | 291 | 10 | 36 | 365 | 11 | 45 | 402 |
| ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Нед. | Мес. | Год | Нед. | Мес. | Год | Нед. | Мес. | Год | Нед. | Мес. | Год | Нед. | Мес. | Год | Нед. | Мес. | Год | Нед. | Мес. | Год |
| Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 73 | 2 | 8 | 74 | 2 | 8 | 74 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 74 |
| Речевое развитие (Татарский язык/Ана теле) | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 4 | 37 | 2 | 8 | 73 |
| | | | | Реализуется в режимных моментах в игровой форме 3 раза в неделю | | | | | | | | | | | | Реализуется в режимных моментах в игровой форме 2 раза в неделю | | | Реализуется в режимных моментах в игровой форме 1 раза в неделю | | |
| Итого | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 73 | 2 | 8 | 74 | 2 | 8 | 74 | 2 | 8 | 72 | 3 | 12 | 109 | 4 | 16 | 148 |
| ИТОГО (максимальная нагрузка) | 10 | 40 | 362 | 10 | 40 | 363 | 10 | 40 | 365 | 10 | 40 | 365 | 10 | 40 | 363 | 13 | 52 | 474 | 15 | 60 | 550 |

